

**PENERAPAN METODE BERCERITA MELALUI MEDIA
PANGGUNG BONEKA DALAM MENGEMBANGKAN
KEPERCAYAAN DIRI ANAK USIA DINI**

**(Penelitian Tindakan Kelas pada kelompok B di RA Babul Huda
Kecamatan Arjasari Kabupaten Bandung)**

SKRIPSI

Disusun untuk memenuhi salah satu persyaratan dalam penyelesaian studi pada jenjang Sarjana (Strata I) serta untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd)



RITA LARAGIANTI

41032107222020

PROGRAM STUDI PENDIDIKAN GURU PENDIDIKAN ANAK USIA DINI

FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN

UNIVERSITAS ISLAM NUSANTARA

2025

PERNYATAAN ORISINALITAS SKRIPSI

Bismillaahirrohmanirrohim

Saya yang bertanda tangan di bawah ini,

NAMA : RITA LARAGIANTI

NIM : 41032107222020

JUDUL : PENERAPAN METODE BERCERITA MELALUI MEDIA
PANGGUNG BONEKA DALAM MENGEMBANGKAN
KEPERCAYAAN DIRI ANAK USIA DINI
(Penelitian tindakan kelas pada kelompok B di RA Babul Huda
Kecamatan Arjasari Kabupaten Bandung)

Menyatakan bahwa skripsi dengan judul tersebut diatas beserta seluruh isinya merupakan hasil karya sendiri. Adapun pendapat maupun pernyataan orang lain yang ditulis dalam skripsi ini dikutip sesuai dengan aturan mengutip yang berlaku dan etika keilmuan. Atas pernyataan tersebut, maka saya bersedia untuk menanggung segala risiko maupun sanksi yang berkaitan dengan karya tulis saya dikemudian hari.

Bandung, Februari 2026

Yang membuat pernyataan,

Rita Laragianti

MOTO DAN PERSEMBAHAN

“Kesuksesan tidak di ukur dari seberapa sering anda jatuh, tetapi seberapa sering anda bangkit kembali” (Vince Lombardi)

“Apabila sesuatu yang kau senangi tidak terjadi maka senangilah apa yang terjadi” (Ali bin Abi Thalib)

Skripsi ini saya persembahkan kepada:

1. Suami tercinta dan anak-anak tersayang yang selalu memberi motivasi kepada penulis.
2. Ibu tercinta yang penuh kasih sayang serta selalu mendoakan penulis.
3. Ayah dan Ibu mertua yang selalu mendoakan serta memberi dukungan kepada penulis.
4. Kakak dan adik-adikku yang selalu memberi semangat kepada penulis.
5. Kepala sekolah dan staf pengajar RA Babul Huda.
6. Semua Dosen dan Tendik Jurusan PG PAUD.
7. Teman-teman seperjuangan RPL PG PAUD Angkatan 2022.

PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS

Sebagai civitas akademik Universitas Islam Nusantara, saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Rita Laragianti
NIM : 41032107222020
Program Studi : Pendidikan Guru Pendidikan Anak Usia Dini
Fakultas : Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan
Jenis Karya : Skripsi

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Universitas Islam Nusantara Hak bebas Royalti Non Eklusif atas karya ilmiah saya yang berjudul **PENERAPAN METODE BERCERITA MELALUI MEDIA PANGGUNG BONEKA DALAM MENGEMBANGKAN KEPERCAYAAN DIRI ANAK USIA DINI** (Penelitian tindakan kelas pada kelompok B di RA Babul Huda Kecamatan Arjasari Kabupaten Bandung)

Beserta perangkat yang ada (jika diperlukan). Dengan hak bebas Royalti Non Eklusif ini Universitas Islam Nusantara berhak menyimpan mengalih media/formatkan, mengelola dalam bentuk pangkalan data, merawat dan mempublikasikan skripsi saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis pencipta dan Pemilik Hak Cipta.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Dibuat di : Bandung
Pada tanggal : Februari 2026
Yang Menyatakan

Rita Laragianti

KATA PENGANTAR

Assalaamu'alaikum Warahmatullaahi Wabarokatuh

Alhamdulillah rabbi 'aalamin, puji syukur penulis panjatkan kepada Allah SWT yang telah memberikan limpahan nikmat dan rahmatnya sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini. Sholawat dan salam senantiasa terlimpah curahkan kepada Nabi besar junjungan kita Nabi Muhammad SAW beserta keluarga, sahabat dan umatnya hingga akhir zaman.

Skripsi ini berjudul Penerapan Metode Bercerita melalui Media Panggung Boneka dalam Mengembangkan Kepercayaan diri anak Usia Dini merupakan Penelitian tindakan kelas pada kelompok B di RA Babul Huda Kecamatan Arjasari Kabupaten Bandung. Tujuan penulisan skripsi ini yaitu untuk memenuhi salah satu syarat dalam memperoleh gelar sarjana pada program studi Pendidikan Guru Pendidikan anak Usia Dini Fakultas keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Islam Nusantara Bandung.

Penulis menyadari bahwa dalam penulisan skripsi ini jauh dari kata sempurna, Penulis juga ingin mengucapkan terima kasih kepada semua pihak yang telah membantu penulis selama ini. Semoga kebaikan dan kasih sayang dari berbagai pihak dan Lembaga kepada penulis, mendapatkan balasan dan digantikan dengan kebaikan dan keberkahan di dunia dan di akhirat. Semoga penulisan ini dapat bermanfaat bagi masyarakat dan menjadi tambahan ilmu bagi dunia Pendidikan.

Wassalaamu'alaikum Warahmatullaahi Wabarokatuh

Bandung, Februari 2026

Penulis,

Rita Laragianti

UCAPAN TERIMA KASIH

Puji Syukur kehadiran Allah SWT dan sholawat serta salam kita curahkan kepada Nabi besar junjungan kita Nabi Muhammad SAW serta para sahabat dan umatnya. Semoga Allah selalu membimbing dan meridhai setiap langkah kita dalam menuntut ilmu dan terus belajar untuk menjadi umat yang berguna bagi agama dan negara. Penelitian ini dilaksanakan dengan bantuan dan dukungan dari berbagai pihak, sehingga penulis ingin menyampaikan rasa terima kasih kepada pihak yang telah membantu penulis dalam penyusunannya. Penulis ucapkan terima kasih kepada:

1. Bapak Dr. Usep Kosasih, M. Pd selaku Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Islam Nusantara
2. Ibu Dr. Susan Maulani, M.Pd. selaku Ketua Program Studi Pendidikan Guru Pendidikan Anak Usia Dini
3. Ibu Dianti Yunia Sari, S.E., M.Pd. selaku Dosen Pembimbing I yang telah meluangkan waktunya untuk memberikan bimbingan kepada penulis
4. Ibu Fadila Rahma Ghoer, M.Pd selaku Dosen Pembimbing II yang telah meluangkan waktunya untuk memberikan bimbingan kepada penulis
5. Kepala Sekolah dan staf pengajar di RA Babul Huda yang telah membantu penulis dalam menyelesaikan skripsi ini
6. Anak didikku di RA Babul Huda yang telah bersedia menjadi subjek dalam penelitian ini
7. Kepada suami tercinta Bapak Usup yang telah memberikan dukungan berupa perhatian, waktu, tenaga, pikiran dan materi kepada penulis
8. Anakku Azmi Naufal, Zulmi Annafi, dan Fahira Syauqia yang selalu memberikan semangat kepada penulis
9. Ibunda tercinta Ibu Sulastri yang selalu mendoakan penulis
10. Keluarga besar bapak Tahman yang telah memberikan dukungannya kepada penulis

11. Teman-teman RPL PG PAUD Angkatan 2022 yang selalu memberikan semangat kepada penulis
12. Semua pihak yang tidak bisa disebutkan satu persatu yang sudah berperan serta baik secara langsung maupun tidak langsung dalam penyusunan skripsi ini.

ABSTRAK

Penelitian ini dilatar belakangi oleh rendahnya kepercayaan diri anak pada kelompok B di RA Babul Huda. Tujuan penelitian ini untuk mengetahui kondisi awal kepercayaan diri anak pada kelompok B di RA Babul Huda, penerapan metode bercerita yang dilakukan oleh guru dalam meningkatkan kepercayaan diri anak, serta dampak metode bercerita terhadap kepercayaan diri anak pada kelompok B di Ra Babul Huda. Penelitian ini merupakan penelitian Tindakan kelas mengacu pada model yang dikembangkan oleh Stephen Kemmis dan Robyn McTaggart yang terdiri dari dua siklus. Subjek penelitian yaitu kelompok B di RA Babul Huda sebanyak 18 anak. Teknik pengumpulan data menggunakan observasi, wawancara dan dokumentasi. Proses pengolahan data dalam penelitian ini menggunakan pendekatan kuantitatif untuk mengetahui bagaimana peningkatan kepercayaan diri anak sebagai dampak dari tindakan yang diberikan guru. Hasil penelitian menunjukkan bahwa penerapan metode bercerita melalui media panggung boneka dapat meningkatkan kepercayaan diri anak secara signifikan. Hal ini terlihat dari adanya peningkatan pada setiap tahapan, yaitu pada pra tindakan rata-rata kepercayaan diri anak berada pada kategori Belum Berkembang (BB) sebesar 59,11%, pada siklus I meningkat menjadi kategori Mulai Berkembang (MB) sebesar 76,69%, dan pada siklus II rata-rata kepercayaan diri anak meningkat menjadi kategori Berkembang Sesuai Harapan (BSH) sebesar 89,92%.

Kata kunci: metode bercerita, panggung boneka, kepercayaan diri, anak usia dini.

ABSTRACT

This research is motivated by the low self-confidence of children in group B at RA Babul Huda. The purpose of this study is to determine the initial condition of children's self-confidence in group B at RA Babul Huda, the application of storytelling methods carried out by teachers in increasing children's self-confidence, and the impact of storytelling methods on children's self-confidence in group B at RA Babul Huda. This research is a classroom action research (CAR) referring to the model developed by Stephen Kemmis and Robyn McTaggart which consists of two cycles. The research subjects were group B at RA Babul Huda, totaling 18 children. Data collection techniques used observation, interviews and documentation. The data processing process in this study used a quantitative approach to determine how children's self-confidence increased as a result of the actions given by the teacher. The results of the study show that the application of storytelling methods through puppet stage media can significantly increase children's self-confidence. This is evident in the improvement at each stage. In the pre-action phase, the average child's self-confidence was in the Undeveloped (BB) category at 59.11%. In the first cycle, it increased to the Beginning to Develop (MB) category at 76.69%. In the second cycle, the average child's self-confidence increased to the Developing According to Expectations (BSH) category at 89.92%.

Keywords: storytelling method, puppet show, self-confidence, early childhood.

DAFTAR ISI

COVER	
HALAMAN PENGESAHAN	ii
PERNYATAAN ORISINALITAS SKRIPSI	iii
MOTO DAN PERSEMBAHAN	iv
PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS	v
KATA PENGANTAR	vi
UCAPAN TERIMA KASIH	vii
ABSTRAK	ix
ABSTRACT	x
DAFTAR ISI	xi
DAFTAR TABEL	xiv
DAFTAR GRAFIK	xv
DAFTAR GAMBAR	xvi
DAFTAR LAMPIRAN	xvii
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Rumusan Masalah.....	5
C. Pembatasan Masalah.....	5
D. Tujuan Penelitian	5
E. Manfaat Penelitian	6
F. Pertanyaan Penelitian.....	6
BAB II TINJAUAN PUSTAKA	7
A. Metode Bercerita	7
1. Pengertian Metode Bercerita.....	7
2. Tujuan dan Fungsi Metode Bercerita.....	8
3. Manfaat metode Bercerita.....	10
4. Jenis-Jenis Metode Bercerita	11
5. Langkah-langkah metode bercerita.....	13

B. Media Panggung Boneka.....	14
1. Pengertian Media Pembelajaran	14
2. Jenis- jenis Media Pembelajaran.....	15
3. Pengertian Media Panggung Boneka	16
4. Manfaat Bercerita dengan media Panggung Boneka	16
5. Alat dan Bahan untuk membuat media panggung boneka.....	17
C. Kepercayaan Diri	17
1. Pengertian Kepercayaan Diri	17
2. Ciri-ciri Kepercayaan diri	19
3. Faktor- faktor yang mempengaruhi Kepercayaan diri	22
D. Hakikat Anak Usia Dini.....	24
1. Pengertian anak Usia Dini	24
2. Karakteristik anak usia dini	24
3. Prinsip-prinsip pembelajaran Anak Usia Dini	25
BAB III METODOLOGI PENELITIAN	27
A. Pendekatan Penelitian	27
B. Metode Penelitian	28
1. Pengertian Penelitian Tindakan Kelas	28
2. Tujuan Penelitian Tindakan kelas	28
3. Manfaat Penelitian Tindakan Kelas	29
4. Karakteristik Penelitian Tindakan Kelas.....	30
5. Prinsip-Prinsip Penelitian Tindakan kelas	31
C. Desain Penelitian	31
D. Lokasi dan Subjek Penelitian.....	34
E. Teknik Pengumpulan Data.....	35
F. Teknik Analisis Data.....	40
G. Indikator Keberhasilan.....	42
H. Instrumen Penelitian	43
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	51
A. Gambaran Umum.....	51
1. Deskripsi Objek Penelitian	51

B. Hasil Penelitian.....	58
1. Kegiatan Pra Siklus.....	59
2. Siklus I.....	64
3. Siklus II.....	83
C. Pembahasan Hasil Penelitian.....	99
1. Kondisi Awal Kepercayaan diri anak pada kelompok B di RA Babul Huda.....	99
2. Penerapan metode bercerita yang dilakukan guru dalam mengembangkan kepercayaan diri anak pada kelompok B di RA Babul Huda.....	100
3. Dampak metode bercerita terhadap kepercayaan diri anak pada kelompok B di RA Babul Huda.	101
BAB V KESIMPULAN DAN SARAN	104
A. Kesimpulan.....	104
B. Saran	106
DAFTAR PUSTAKA.....	108
LAMPIRAN.....	113

DAFTAR TABEL

Tabel 3. 1 Subjek Penelitian kelompok B (Maryam) RA Babul Huda	34
Tabel 3. 2 Format Observasi Anak	36
Tabel 3. 3 Format Observasi Aktivitas Guru.....	37
Tabel 3. 4 Pedoman Wawancara.....	38
Tabel 3. 5 Keterangan kriteria Persentase	42
Tabel 3. 6 Matrik Penelitian Tindakan Kelas	44
Tabel 3. 7 Pedoman observasi kepercayaan diri pada anak kelompok B di RA Babul Huda	48
Tabel 3. 8 Skala Penilaian Kepercayaan diri anak pada kelompok B di RA Babul Huda	49
Tabel 4. 1 Peserta Didik	56
Tabel 4. 2 Data Kualifikasi Tenaga Pendidik di RA Babul Huda Tahun Ajaran 2025/2026.....	57
Tabel 4. 3 Kegiatan Belajar dalam Satu Hari.....	57
Tabel 4. 4 Data Anak.....	58
Tabel 4. 5 Hasil Observasi Pra Siklus sebelum diberikan Metode Bercerita Menggunakan Media Panggung Boneka	61
Tabel 4. 6 Indikator dan Sub Indikator Kepercayaan Diri Anak Usia dini	62
Tabel 4. 7 Rekapitulasi Presentase Perkembangan kepercayaan diri anak (Pra Siklus)	63
Tabel 4. 8 Aktivitas Guru Selama Kegiatan Penelitian Siklus I.....	74
Tabel 4. 9 Hasil Observasi Kepercayaan diri anak Siklus I	76
Tabel 4. 10 Indikator dan Sub Indikator Kepercayaan Diri Anak Usia dini	77
Tabel 4. 11 Skala Penilaian Kepercayaan diri anak pada kelompok B di RA Babul Huda	78
Tabel 4. 12 Rekapitulasi Presentase Perkembangan kepercayaan diri anak (Siklus I).....	79
Tabel 4. 13 Aktivitas Guru Selama Kegiatan Penelitian Siklus I.....	91
Tabel 4. 14 Hasil Observasi Kepercayaan diri anak Siklus II.....	93
Tabel 4. 15 Indikator dan Sub Indikator Kepercayaan Diri Anak Usia dini	94
Tabel 4. 16 Skala Penilaian Kepercayaan diri anak pada kelompok B di RA Babul Huda	95
Tabel 4. 17 Rekapitulasi Presentase Perkembangan kepercayaan diri anak (Siklus II).....	96

DAFTAR GRAFIK

Grafik 4. 1 Hasil Observasi Pra Siklus	64
Grafik 4. 2 Hasil Observasi Siklus I	80
Grafik 4. 3 Rata-rata Persentase dari Hasil Observasi Pra Siklus dan Siklus I Kepercayaan Diri Anak dengan Menerapkan Metode Bercerita melalui Media Panggung Boneka	81
Grafik 4. 4 Hasil Observasi Siklus II	97
Grafik 4. 5 Rata-rata Persentase dari Hasil Observasi Pra Siklus, Siklus I dan Siklus II Kepercayaan Diri Anak dengan Menerapkan Metode Bercerita melalui Media Panggung Boneka	102

DAFTAR GAMBAR

Gambar3.1	32
Gambar 4. 1 Rancangan Panggung Boneka.....	66
Gambar 4. 2 Pelaksanaan Siklus I Pertemuan Pertama.....	70
Gambar 4. 3 Pelaksanaan Siklus I Pertemuan Kedua	73
Gambar 4. 4 Pelaksanaan Siklus II Pertemuan Pertama	88
Gambar 4. 5 Pelaksanaan Siklus II Pertemuan Kedua.....	90

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1. Surat Keputusan.....	114
Lampiran 2. Kartu Bimbingan Penulisan Skripsi	115
Lampiran 3. Surat Ijin Mengadakan Penelitian	118
Lampiran 4. Surat Ijin Penelitian	119
Lampiran 5. Foto-Foto Penelitian Tindakan kelas	120